LEGENDA

Obszar projektu ze spadem

Przeważnie zamknięta krzywa którą można użyć jako obszaru kadrowania.
Nie należy bez istotnej przyczyny wychodzić z grafiką poza tę linię.

Obszar użytku. Linia cięcia. Linia sztancowania.

Ta linia zawsze obrazuje ostateczny wygląd użytku wraz z wszystkimi ewentualnymi wycinkami czy nacięciami wewnątrz.
W pracach wymagających załączenia projektu cięcia należy ją umieścić w tym projekcie.

Obszar bezpiecznego projektowania grafiki

W tym obszarze można bezpiecznie umieszczać istotne elementy projektu bez obawy,
że zostaną obcięte lub będą zbyt blisko krawędzi użytku/bigu

Linie gięcia / bigowania

Nie należy robić w projekcie granic koloru lub wyraźnych przejść tonalnych na liniach bigowania.
Istotne elementy grafiki należy odsunąć od linii bigu na odległość 3-5mm
W pracach wymagających załączenia projektu cięcia należy ją umieścić w tym projekcie.

Znaczniki cięcia

Nie usuwać z projektu!

Narożniki ręcznego pasowania wydruku

Nie usuwać z projektu! W pracach wymagających projektu linii cięcia
należy je zamieścić na projekcie grafiki oraz liniach cięcia/nacinania

Markery automatycznego pasowania wydruku

Nie usuwać z projektu! W pracach wymagających projektu linii cięcia
należy je zamieścić na projekcie grafiki oraz liniach cięcia/nacinania

Oznaczenie kolejności stron w szablonach wielostronicowych

Uwagi:

- Nie należy zmieniać wielkości strony oraz położenia szablonu na stronie.
- Wszystkie elementy w kolorze czarnym (pasery, znaczniki, napisy) należy pozostawić w projekcie nie zmieniając ich położenia.
- Należy pamiętać o usunięciu wszystkich pozostałych elementów szablonu z projektu grafiki, aby nie zostały wydrukowane.

LEGENDE

Projektets område inklusive udfald

Overvejende lukkede kurver, som kan anvendes som tilskæringsområde.
Uden væsentlig grund bør man ikke lade grafikken gå ind over den linje.

Brugerområde. Skærelinje. Standselinje.

Denne linje giver altid et billede af brugerformatets endelige udseende, sammen med alle eventuelle vinduer, udskæringer eller indre tilskæringer. I arbejder som kræver vedlagt skæreprojekt skal de anbringes i dette projekt.

Område for sikker projektering af grafikken

På dette område kan man sikkert anbringe væsentlige projektelementer,
uden at være bange for at de bliver skåret væk, eller at de er for tæt på brugerformatets kant/ foldning.

Bøjelinje / rille

I projektet bør der ikke foretages farvegrænser eller tydelige toneovergange på foldelinjer.
Væsentlige grafiske elementer skal flyttes 3-5 mm væk fra foldelinjerne.
I arbejder som kræver vedlagt skæreprojekt skal de anbringes i dette projekt.

Mærkning af skærelinjer

Fjernes ikke fra projektet!

Håndtilpassede hjørner i trykket.

Fjernes ikke fra projektet! I arbejder som kræver projektering af skærelinjer skal disse anbringes i grafikprojektet, samt skærelinjer/ udskæring.

Markere som automatisk tilpasses til trykket

Fjernes ikke fra projektet! I arbejder som kræver projektering af skærelinjer skal disse anbringes i grafikprojektet, samt skærelinjer/ udskæring.

Fastsættelse af rækkefølgen af sider i skabeloner med flere sider

Bemærkninger:

- Sidens størelse samt skabelonens placering på siden må ikke ændres.
- Alle elementer i sort (print registrering, tegn, tekster) skal efterlades i projektet, uden at ændre deres placering.
- Det skal huskes at fjerne alle yderligere skabelonelementer fra grafikprojektet, sådan at de ikke trykkes.